



## Oprachtschrijving Werkgroep 'Grime/kap'

**Opracht** 'Het onderzoeken welke kapsels en make-up stijl passend zijn binnen de tijdsgeest en sfeer van de musical. Vervolgens ontwerpen maken voor de grimeurs (medemeugelukmakers en co-makers) die tijdens de productie de acteurs/figuranten grimeren en kappen.'

### Kartekker

De kartrekker coördineert en begeleidt de vrijwilligers (co-makers) die het vak willen leren (co-creatie) en helpt hen bij het uitvoeren van de werkzaamheden. Ook staat deze in nauw contact met de artistieke afdeling en het bestuur. Samenwerking met de werkgroepen 'Kleding' en 'Licht & geluid' is belangrijk. Alle grime en kap moet gereed zijn voor de generale en op dat moment wordt ook alles uitgetest.

### Co-makers

Binnen de werkgroep 'Grime/kap' ben je samen met andere co-makers en de kartrekker verantwoordelijk voor de Grime en Kap van de acteurs en figuranten tijdens de musical.

Wat neem je mee? Creativiteit, vaardigheden als grimeren en/of kappen zijn een pré.

### Tijdsinvestering

De voorbereiding van deze werkgroep is wat kleiner, maar des te groter tijdens de productie zelf. Tijdens alle speeldagen speelt deze werkgroep een grote rol.

### Leerproces

Er worden vaste feedbackmomenten ingepland binnen de werkgroep 'Grime/kap' en het bestuur (co-creatie). Verder doet de kartrekker regelmatig verslag richting het bestuur wat betreft de voortgang.

**Speeldata** zijn 5, 6, 7, 12, 13 september 2025

Generale repetitie op 4 september 2025

