

Stichting Musicalproductie Maas & Waal
presenteert



uit de schaduw van
Appeltern

6 7 8 13 en 14 september
de Heerlijkheid Appeltern

kaarten via www.musicalmaasenwaal.nl

vanELDİK *vanELDİK*
NOTARISSEN



BEZOEKADRES

RIJKSWEG 66
6581 EP MALDEN

POSTADRES

POSTBUS 95
6580 AB MALDEN

TELEFOON/FAX

T: +31 24 3666010
F: +31 24 3587632

EMAIL

E: info@eldiknotaris.nl

Aan het VOLK van NEDERLAND

Beste gasten,

Wat fijn u te mogen verwelkomen bij de theater productie: “Uit de schaduw van Appeltern”, waarmee Stichting Musical Producties Maas&Waal haar eerste spektakelstuk neerzet.

Wat ooit begon met mijn droom om een relatief onbekende staatsman een podium te bieden, groeide, dankzij een creatief team, binnen 2 jaar uit naar een heuse openluchtvoorstelling. Dit alles onder de bevlogen leiding en regie van Sharon Semeijn, die onze lokale talenten boven zichzelf uit heeft laten stijgen.

We worden muzikaal verrast door de arrangementen van Stanley Stokkermans, die tot onze grote verbazing nog niet eerder gebruikte muziekstukken van zijn vader Joop Stokkermans, in de voorstelling heeft verweven.

Mijn speciale dank gaat uit naar Monique Leijen, mijn rechterhand en medetekstschrijfster. Dank voor de vele avonden brainstormen, lachen en de Maas & Waalse geschiedenis (her)schrijven!

Na afloop hoop ik met u, de hele crew en de vele vrijwilligers het glas te kunnen heffen en wens ik u een fijne voorstelling toe,

Wim van Leeuwen, initiatiefnemer en schrijver
Stichting Musical Producties Maas&Waal

Cast

Acteurs

Paul Soetekouw
Doreth Beekers
Frans Konings
Ellen van Rijn
Daisy van Sommeren
Maarten van de Ven
Marcel van den Dobbelsesteen
Cora Verhoeven
Huib Sepers
Pilo Pilkes
Jelle van Elk
Gerard Backer
Wil van Kempen
Josefine van Heijst
Wijnand Lens

Joan Derk van der Capellen tot den Pol
Hillegonda
James/Jacob de bierbrouwer
Beau/Belle van Suylen en Janske, patriot
Luthera, nicht Hillegonda
Dirk van Pallandt
Frederik van der Capellen
Anna, moeder van Joan
Stadhouder Willem V
Francois van der Kemp dominee, patriot
Henry Peterson, patriot
Meinard Tydeman, patriot
Joke de herbergier
Bode
Voorzitter Provinciale Staten Overijsel

Ensemble/zang/figuranten

Marianne van den Broek
Albertine Roffelsen
Liesbeth Hijmans
Ria Reijers
Wilma de Reuver
Petra Boone
Wijnand Lens
Marco van Asten
Jovita van de Klok
Greet Razenberg



Ruiters

Annemien van Ooijen
Joyce van Ooijen
Janneke Post
Joan Cruijzen



Koetsiers

Cor Jansen
Joost van Soest
Jos van Soest
Mirjam van Soest

Het verhaal

Het is 1746 ... er spelen kinderen, één van deze kinderen ziet dat zijn moeder wordt lastig gevallen door een edelman. Hier begint ons verhaal.

Een verhaal over (wat later blijkt) een roerige tijd vol onzekerheid, avontuur, verraad en vriendschap. Maar ook over liefde en vooral hoop op een betere toekomst.

Het is oktober 2018 wanneer het script voor deze voorstelling gereed is. Voorbereid door een groep zeer enthousiaste mensen uit 6 verschillende Maas en Waalse dorpen en het is december 2018 wanneer, onder de bezielende leiding van Sharon Semeijn de repetities starten.

Onze hoofdpersoon Joan Derk van der Capellen, de grondlegger van de democratie in Nederland, zal eindelijk uit de schaduw komen. Joan Derk, geboren in Tiel wilde af van de onderdrukkende, van boven opgelegde regels en streefde naar meer democratische zeggenschap voor het volk. Daarom schreef hij het zeer invloedrijke 'pamflet': Aan het Volk van Nederland'. Deze strijd met alle voor- en tegenspoed is de rode draad in de voorstelling die u zo dadelijk gaat bekijken.

Belangrijk onderdeel van deze productie is onze zoektocht geweest naar jong talent voor het theater in de regio. Met 6 kinderen en een aantal volwassen spelers van begin 20, zijn we hier, denken wij zeker in geslaagd. Maar naast een mooie voorstelling, wilde we ook meer maatschappelijke cohesie en samenwerkingsverbanden creëren in Maas en Waal en zijn we dus ook op zoek gegaan naar mensen die mee willen doen op allerlei gebied: een toneelrol vervullen, muziek maken, grimeren, maar ook bijvoorbeeld catering, transport, decor- en tribunebouw. Het heeft geleid tot een bijzondere nieuwe groep enthousiaste mensen die niet kunnen wachten om hun voorstelling aan u te tonen.

Kortom, laat u verrassen door een eigentijdse invulling van een voorstelling over een vergeten held uit de Nederlandse geschiedenis; Joan Derk van der Capellen tot den Pol.

Voor meer info:

Info@moniqueleijen.nl

www.musicalmaasenwaal.nl

Het allereerste idee kwam uit de handen van Monique en Wim. Naarmate de tijd vorderde kwamen we steeds meer onder tijdsdruk te staan. Het moest klaar zijn in september/oktober 2018!. De repetities zouden beginnen eind december/begin januari.



In het artistieke team kwamen Sharon Semeijn (regisseur), Stanley Stokkermans (muzikaal leider) en Gerrit Lazet (voorzitter van onze stichting) meedenken!



Het moment is daar.
We stappen 'uit de schaduw'
en mogen onze splinternieuwe
musical *Uit de Schaduw van Appeltern*
aan u presenteren.



Foto: Hans Barten

Als regisseur is mij gevraagd een inleiding te schrijven, maar eerst stel ik me graag even voor. In 2013 heb ik mijn studie aan de FHK Academie voor Theater in Tilburg afgerond en sindsdien ben ik werkzaam als zelfstandig regisseur, theaterdocent en actrice. Toen ik werd gevraagd deze voorstelling te regisseren, twijfelde ik geen moment. Ik heb een voorliefde voor fysiek spel en muziektheater en daarnaast was het maken van locatietheater van deze omvang, een unieke uitdaging en nieuwe ervaring voor mij. Vanavond mag u het resultaat aanschouwen.

Al in een vroeg stadium, tijdens het schrijven van het script, ben ik betrokken bij dit prachtige, ambitieuze project. Ik heb de ontwikkeling van dichtbij meegemaakt en ik vond het heel bijzonder om het te zien groeien tot de avondvullende musical die het nu is. Een musical over het leven van Joan Derk van der Capellen, inwoner van Appeltern aan het einde van de achttiende eeuw. Dat was zo'n drie jaar geleden de droom van Wim van Leeuwen, initiatiefnemer en Appelterner in hart en nieren. Samen met Monique Leijen, heeft hij het script geschreven, en de productie geleid. Er is ongelofelijk hard gewerkt, niet alleen door de leden van het bestuur, maar ook door ontelbaar veel vrijwilligers, die zich met hart en ziel hebben ingezet. Zonder hen, hadden we dit nooit kunnen realiseren. Alle lof voor jullie!

Uit de Schaduw van Appeltern is gebaseerd op het leven en werk van Joan Derk van der Capellen (1741-1784). Hij leefde in een roerige tijd. Er waren veel politieke spanningen tussen de orangisten (aanhangers van Stadhouder Willem V) en de patriotten, kritische burgers die meer politieke inspraak eisten. We hebben getracht de herinnering aan Joan Derk zoveel mogelijk recht te doen, maar om een heel leven in één voorstelling te kunnen vatten, hebben we ons wat theatrale vrijheid verschaft waar nodig.

Ik ben ontzettend trots op wat we vanavond neer gaan zetten en op onze spelers die met zoveel plezier en energie het verhaal van Joan Derk tot leven weten te brengen!

Sharon Semeijn

Bestuur Stichting Musical Maas en Waal

Wim van Leeuwen

Initiatiefnemer/auteur



Gerrit Lazet

Voorzitter/productieleider



Carel Boone

Financiën



Monique Leijen

Secretaris/auteur/regieassistente



Andre van der Hurk

Lobbyist



Tiny Janssen Steenbergen

Site producer



Achter de schermen

Stichting Musical Producties Maas & Waal dankt alle mensen die achter de schermen meewerken voor hun tomeloze inzet.

Zonder hen had deze voorstelling niet tot stand kunnen komen.

Kostuumontwerp:	Corrie Zeegers & team
Hair en make-up Designer:	Pilo Pilkes (Soldaat van Oranje) & team
Geluid:	Gijs Kater Audio techniek
Lichtontwerp:	Sharon Semeijn
Techniek:	Story Event Engineering
Fotografie:	Anke Zeldenthuis TOF Design, John van Gelder JVG, Hans Barten
Film:	Berrie Croonen
Mede-Scriptschrijver:	Jeroen Konings
PR team:	Marco van Asten, Anke van Luijt
Decorontwerp:	Tiny Janssen Steenberg & team
Decorbouw:	Tini Janssen Steenberg & team
Locatie:	De Maatschappij van Welstand
Paarden:	LR&PC De vier Heemskinderen
Koetsier:	Stal Cor Jansen
Terrein:	Familie van de Brink
Repetitielocatie:	Peter Paul van Loon
Repetitie ruimte:	Personeel dorps huis de Schuur

In totaal zijn er 71 mede-meugelukmakers in de weer buiten de castleden!



Foto: Hans Barten



Jong talent:

Tygo Beekers, Floris van Kempen, Emma Soetekouw, Lot van Gent,
Ferry Toebast en Fedde Beekers





Foto: Hans Barten



Josefine van Heijst

(Preverbaal) logopedist/dyslexiebehandelaar

Logopediepraktijk Appeltern, ook voor
preverbale logopedie

Kerkstraat 25, 6629 AR Appeltern

T. 0487 - 54 1618 (ma/vrij)

M. 06 - 48 45 09 89

info@logopedie-appeltern.nl

www.logopedie-appeltern.nl

Onze hoofdsponsors

Deze productie wordt van harte aanbevolen o.a. door de Oudheidkamer Tiel e.o.



Gemeente
West
Maas en
Waal



provincie
Gelderland



VSbfonds, iedereen doet mee

FENTENER
VAN
VLISINGEN
FONDS
SHV



Visser & Smit Hanab
brengt energie

Volker Stevin Materieel



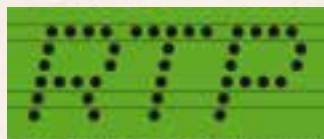
Autobedrijf
Mulders



Reklameburo
Janssen
Steenberg
Allround in reclame

DE TUINEN
VAN

APPELTERN



RTP ELEKTROTECHNIEK B.V.



I.D. TRADING B.V.

PRODUCER / EXPORTER
MICROFIBER CLEANING PRODUCTS
MICROVEZEL SCHOONMAAKPRODUCTEN

van der Zwaluw
&
Peters Advies



verzekeringen • pensioenen • hypotheek



Met dank aan de oudheidkamer Tiel en het Rode Kruis